

# les ateliers culture 21

la culture et le développement durable

## Renouveler l'action publique : comment travailler ensemble autrement ?

Séminaire national de formation co-organisé par l'Observatoire des politiques culturelles (OPC) et le Réseau culture 21

### Programme

(sous réserve de modification)

Chaque session de trois jours sera organisée autour de l'apport de connaissances et d'éléments de réflexion, d'ateliers pratiques s'appuyant sur des outils et méthodes d'intelligence collective, d'études de cas et d'échanges de pratiques. Un large temps sera consacré à l'échange avec les participants, à l'observation et à la restitution qualitative des méthodes employées. Une plateforme interactive d'échanges et de ressources documentaires complètera les apports des sessions et permettra également aux participants de poursuivre leurs réflexions et leurs échanges d'expériences au-delà du temps de formation.

Les ateliers ont lieu **Maison Nicolas Barré, 83 Rue Sèvres, 75006 Paris**

SESSION 1 – 12 au 14 JANVIER 2011

#### Mercredi 12 janvier 2011

- 09h à 13h • **Les politiques publiques de la culture : la fin d'un cycle ?**  
Jean-Pierre Saez ou Jean-Pascal Quiles, Observatoire des politiques culturelles
- **Pourquoi et comment rechercher aujourd'hui un « nouveau design » des politiques publiques ?**  
Stéphane Vincent, la 27<sup>e</sup> Région
- **Quelles relations entre culture et développement durable ? Pourquoi s'engager dans la démarche ?**

Christelle Blouët, Réseau culture 21

- 14h à 18h Expérimentation de techniques participatives de production d'idées

#### Forum Ouvert

animé par Christelle Blouët, Réseau culture 21 et Alice-Anne Jeandel, Observatoire des politiques culturelles

#### Jeudi 13 janvier 2011

- 09h à 18h Expérimentation de techniques participatives de production d'idées

#### Forum Ouvert (suite)

animé par Christelle Blouët et Alice-Anne Jeandel

#### Vendredi 14 janvier 2011

- 09h à 17h Partage d'expériences
- **La culture comme facteur d'innovation économique et sociale**  
Ferdinand Richard, A.M.I.
- **De l'Agenda 21 local à l'Agenda 21 de la culture**  
Hélène Combe, Observatoire de la décision publique
- **La place de l' élu dans les processus Agenda 21**  
Françoise Ramel-Flageul, Pays de Pontivy, enseignante et élue

SESSION 2 – 9 au 11 FÉVRIER 2011

#### Mercredi 9 février 2011

- 09h à 13h • **À la recherche de repères pour une politique de la culture**  
Luc Carton, ministère de la Culture Belgique francophone, philosophe
- 14h à 18h Expérimentation de techniques participatives de production d'idées
- Atelier de créativité**  
animé par Lisa Pignot, Observatoire des politiques culturelles et Magali Cros, Conseil Général de l'Isère/ MINATEC IDEAs Laboratory

#### Jeudi 10 février 2011

- 09h à 18h **Atelier de créativité (suite)**  
animé par Lisa Pignot et Magali Cros

#### Vendredi 11 février 2011

- Échange d'expériences
- **Les « Cités interculturelles » en Europe**  
Pascale Bonniel Chalié, Université Lyon 2, enseignante et élue
- **Territoires en résidence, expérimenter l'innovation sociale**  
Stéphane Vincent et Romain Thévenet, La 27<sup>e</sup> Région
- **La gestion des ressources humaines au cœur de la transformation**  
Carole Lerendu-Lizée, Université d'Angers, enseignante-chercheuse

SESSION 3 – 9 au 11 MARS 2011

#### Mercredi 9 mars 2011

- 09h à 13h • **Les droits culturels et le développement durable**  
Patrice Meyer Bisch, Université de Fribourg, philosophe
- 14h à 18h Expérimentation de techniques participatives de production d'idées

#### Atelier en mode sociocratique

animé par Christelle Blouët et Alice-Anne Jeandel

#### Jeudi 10 mars 2011

- 09h à 18h **Atelier en mode sociocratique (suite)**  
animé par Christelle Blouët et Alice-Anne Jeandel

#### Vendredi 11 mars 2011

- 09h à 13h Échange d'expériences
- **Les habitants, premiers créateurs de leur territoire**  
Elisa Dumay, De l'aire
- **Les Nouveaux territoires de l'art, laboratoire d'expérimentation du développement durable**  
Fazette Bordage, mission Nouveaux Territoires de l'Art
- 14h à 17h Bilan et conclusion