



## Les territoires de notre action

Culture et développement intervient principalement dans six pays d'Afrique et à Cuba.

**Afrique du Sud** *Durban*

**Bénin** *Porto Novo*

**Burkina Faso** *Ouagadougou - Bobo-Dioulasso*

**Côte d'Ivoire** *Treichville-Abidjan*

**Mali** *Bamako - Tombouctou - Niafunké*

**Sénégal** *Dakar - Bignona - Matam*

**Cuba** *Santiago de Cuba*

## Rejoignez nos partenaires !

Plusieurs partenaires français et étrangers, publics et privés, contribuent au développement de nos projets.

*AECI Coopération Espagnole*

*Chambre de commerce et d'industrie de Côte-d'Ivoire*

*Circafrica Compagnie de Cirque Allemande*

*Conseil général de l'Isère*

*CulturesFrance*

*Maxi-livres*

*Ministère des Affaires Etrangères France*

*Pays de Savoie Solidaires*

*Organisation Internationale de la Francophonie*

*Région Rhône-Alpes*

*Ville de Grenoble*

*Rotary d'Anvers Belgique*

*Ville d'Anvers Belgique*

*Unesco Alliance Globale pour la Diversité Culturelle*

## Vous aussi soutenez notre action !

Collectivités publiques, entreprises, particuliers, vous aussi vous pouvez nous soutenir dans nos missions d'intérêt général.

Par une aide matérielle (dons de livres neufs, de biens culturels) ou financière\*.

En nous apportant des compétences, l'accès à des réseaux utiles, ou à travers le développement de partenariats croisés.

\* Les dons des entreprises sont déductibles de l'impôt sur les sociétés, à hauteur de 60% des sommes versées dans la limite de 0,5% du chiffre d'affaires HT. Les dons des particuliers ouvrent droit à une réduction de l'impôt sur le revenu, égale à 66% des sommes versées dans la limite de 20% du revenu imposable. Un reçu fiscal sera adressé systématiquement.



Association de la loi de 1901

Président **Etienne FÉAU**

Délégué général **Francisco d'ALMEIDA**

9, rue de la Poste

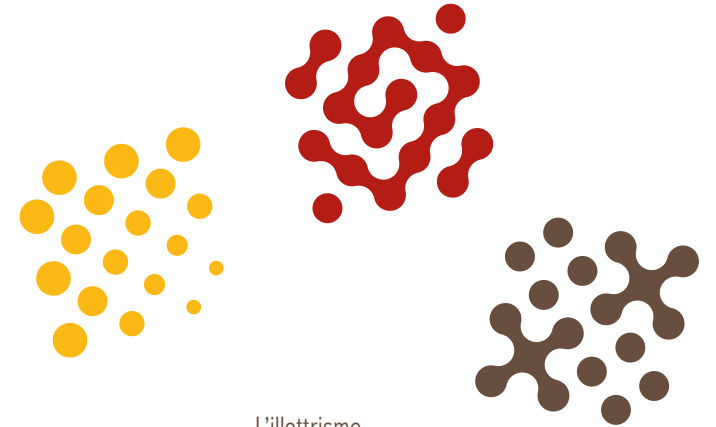
38000 Grenoble-France

Tél : 0033 (0) 4 76 46 80 29

nord.sud@culture-developpement.asso.fr  
**www.culture-developpement.asso.fr**



Organisation non gouvernementale de coopération culturelle



L'illettrisme  
et les difficultés  
d'accès aux biens et  
pratiques culturels sont  
des obstacles majeurs  
au développement  
économique et social.

Créée en 1962 dans  
la mouvance des associations  
d'éducation populaire,  
**Culture et développement**  
est engagée dans l'élaboration  
et la gestion de projets culturels  
en Afrique et dans les pays du Sud.



# 3 Enjeux

L'action de **Culture et développement** est centrée sur l'élaboration et la gestion de projets culturels participant au développement économique.

## FAVORISER LA DIFFUSION DES BIENS CULTURELS

✦ Mettre à la disposition des institutions nationales et locales et des opérateurs des pays du Sud, les supports livres, outils multimédia et informatiques, favorisant l'accès des populations à la connaissance et à la culture.

## SOUTENIR LES INITIATIVES LOCALES

✦ Accompagner les acteurs locaux dans l'élaboration de politiques, la conception de projets et la réalisation d'infrastructures, nécessaires à l'économie de la culture. Avec pour objectif de promouvoir un environnement favorable à l'action des entrepreneurs culturels locaux.

## DÉVELOPPER LA COOPÉRATION NORD/SUD

✦ Contribuer à l'engagement des collectivités publiques françaises et des entreprises privées, dans des partenariats culturels Nord/Sud, ciblés, durables et fructueux, en mettant à leur disposition une expertise technique reconnue, une connaissance concrète du terrain, des réseaux organisés.

# 3 Modes d'intervention

L'équipe de **Culture et développement** est composée de sociologues, d'économistes et de professionnels de la culture.

## ANALYSES, ÉTUDES, RECHERCHE

- ✦ Réflexion sur les enjeux et les moyens du développement culturel.
- ✦ Analyse des conditions d'un partenariat efficace.
- ✦ Repérage des meilleures pratiques de terrain.
- ✦ Identification des filières culturelles dans les pays concernés.

## INFORMATION ET FORMATION

- ✦ Publication de documents d'information.
- ✦ Réalisation d'outils méthodologiques.
- ✦ Journées d'études et séminaires.
- ✦ Sensibilisation des partenaires du Nord.
- ✦ Formation des acteurs locaux.
- ✦ Mutualisation des expériences intéressantes.

## INGENIERIE, PROJETS PILOTES

*Soutien d'initiatives locales reproductibles*

- ✦ Projets culturels
- ✦ Bibliothèques et coopératives de livres
- ✦ Édition locale
- ✦ Infrastructures éducatives
- ✦ Maisons de la musique etc.

# 3 Champs d'action

L'action de **Culture et développement** se déploie principalement dans trois domaines.

## LA LECTURE : Solidarité lire

Aider les collectivités du Sud à développer l'accès au livre et à l'information sous toutes ses formes.

✦ Développer le don de livres et de biens culturels CD, ordinateurs (**250 000 livres** envoyés en Afrique depuis 2000).

✦ Encourager l'édition locale d'ouvrages adaptés aux besoins du pays : le programme **Quatuor du livre** associe une bibliothèque, une librairie, des éditeurs locaux avec un partenaire du Nord.

**10 000 ouvrages locaux** achetés en 2006-2007.

## LA MUSIQUE : Viaduc

Accompagner les efforts des collectivités d'Afrique et des Caraïbes en faveur du développement de la **création musicale** et des industries connexes.

✦ Apporter ingénierie, expertise et appui opérationnel pour la conception, la réalisation et l'exploitation d'infrastructures (**maisons de la musique**).

✦ Former les musiciens et les gestionnaires.

✦ Favoriser la mise en place d'une pépinière d'entreprises culturelles.

## Programmes en cours

Le **Reemdoogo** : Jardin de la musique à Ouagadougou au Burkina Faso.

Le **Nzassa** : Maison de la musique et de la danse à Abidjan-Treichville en Côte-d'Ivoire.

## LE PATRIMOINE

Contribuer à la sauvegarde et à la valorisation du patrimoine culturel (matériel et immatériel) africain, par des actions de terrain ciblées.